

Berlin, den 04.09.2023

Für unsere Preisverleihung **am 15.11.2023 (optional 16.11.2023)** wird noch ein repräsentativer Veranstaltungsort in Berlin gesucht. Geplant sind, neben der Preisverleihung, ein Symposium und mehrere Ansprachen sowie die Liveübertragung von Grußworten aus Frankreich und China.

## Anforderungen

- Gesamtfläche 600 bis 800m<sup>2</sup>
- Bühne wenigstens 20m<sup>2</sup> zuzüglich ggf. erforderlicher Technikflächen
- Bestuhlungsfläche vor der Bühne für ca. 250 Personen
- Empfangsbereich mit Garderobebereich
- Eigener Bereich für Catering
- Ausstellungsfläche für Exponate und Stellwände 200-300m<sup>2</sup>
- Toilettenanlage, ggf. Küche oder Küchenzeile für Catering
- Fläche für LED Wall oder Projektionswand wenigsten 3x6m auf der Bühne (stehend oder hängend)
- Kraftstromanschluss (wenigstens 16A)
- Möglichkeit der individuellen Bühnenausleuchtung
- Audioanlage mit Ansteuerung über mehrere Funkmikrofone
- Leistungsfähige lan oder wlan Verbindung für Videostreaming (via Zoom)

**Im Rahmen des Angebots sollen die Kosten in folgenden Kostenpositionen angegeben werden. Ist eigene Technik im Haus vorhanden, kann dies ebenfalls im Angebot als Zusatzoption angegeben werden.**

### 01 Raumkosten

- Raumkosten (Veranstaltungstag + optional halben Tag Aufbau)
- Energiekosten (Heizung, Strom) pauschal oder pro Abrechnungseinheit
- Reinigungskosten
- Bestuhlung für 150 Personen mit Option der Erweiterung auf bis zu 250 Personen
- Optional Tische für Catering
- Optional 20 Stellwände

### 02 Beleuchtung, Beschallung, Projektion (optional)

- LED Wall zur Video Bespielung, Größe etwa 3x6m; alternativ Leinwand mit Projektor, je nach Räumlichkeit
- Rednerpult
- 2 Flatscreen 65“ inklusive Ständer
- Bühnenbeleuchtung fest oder über Stative
  - Allgemeines Bühnenlicht farbig variierbar
  - Fokuslicht auf Rednerpult
  - ggf. zusätzliche Raumbelichtung

- Konferenztechnik
  - Soundanlage entsprechend den räumlichen Anforderungen (Mixer, Übertragungstechnik, etc.)
  - Mikrofonierung kabellos: 5 Mikrofone headset oder Handmikrofon
  - Videotechnik gemäß Anforderungen (Videomischer, Vorschaumonitor, Übertragungs- und Einspieltechnik)
  - Streamingtechnik zur Einspielung der Videostreams aus China und Frankreich
  - ggf. Lieferkosten

### 03 Personal (optional)

- Sicherheitspersonal
- Hostess für Empfang
- Techniker für Auf- und Abbau
- Videooperator für Einspielungen auf Videowall
- Streamingoperator zur Betreuung der Videostreams
- ggf. Personal zum Aufbau Bestuhlung, Bühne etc.
- Personal Catering

### 04 Catering (optional)

- Catering für 100 Personen
  - Mittagessen 3-Gang-Bufferet oder alternativ Fingerfood Varianten
  - Kaffee, Tee und Kaltgetränke während der gesamten Veranstaltung
  - Geschirr und Gläser
  - Kuchen und Obstvarianten

### 05 Dokumentation (optional)

- Bühnenkamera
- Bewegte Kamera
- 2 Kameraoperator
- Erforderlich Videotechnik zur Aufzeichnung
- Erforderliche Audiotechnik zur Aufzeichnung Ton aus Audiomischer
- Fotograf zur Bilddokumentation

Ein Liveschnitt während der Veranstaltung ist nicht geplant, das Material soll im Anschluss dem Auftraggeber zur späteren Bearbeitung zur Verfügung gestellt werden.

## Einreichungsfrist: 15.09.2023

Die Angebote können bis zur genannten Frist per Email unter: [make-it@gfbm-akademie.de](mailto:make-it@gfbm-akademie.de) eingereicht werden. Eine Einreichung in schriftlicher Form ist nicht erforderlich.

Für Rückfragen stehen ihnen unsere Mitarbeiter ebenfalls unter der genannten Emailadresse zur Verfügung. Wir freuen uns auf ihr Angebot und eine schöne Veranstaltung in ihrem Venue.